

नाःगाः



علاء الدين

عندما عثر علاء الدين؛ ذلك الصبي الفقير، على المصباح السحري في أحد الكهوف، أصبح سيدًا لجني ساحر. هل ستكفى الأمنيات الثلاث ليفوز بحب الأميرة الجميلة ياسمين ويتغلب على الشرير جعفر؟

صدر من هذه السلسلة

سنو وایت













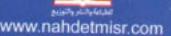


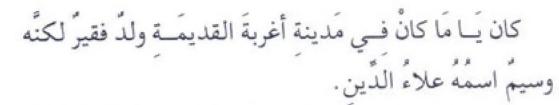












كَانَ علاءُ الدِّينِ فَقيرًا جدًّا وكَانَ كثيرًا مَا يَشْعُرُ بِالجوعِ الشَّديدِ لدرجَةِ أَنَّه كَانَ يَسْرِقُ الطَّعَامَ مِن المحَالُ فِي السُّوقِ . لكنَّ عَلاءَ الدِّينِ أصرَّ أنه لنْ يَبقَى لِصًّا للأبد.

كانَ علاء الدِّينِ يحلُم بأشياء أفضلَ. وعَدَ علاء الدِّينِ قصر ونَرتَدِي قصر دَه الأليف عبو: «يومًا مَا يا عبو سنعيشُ في قصر ونَرتَدِي ملابسَ جميلة، لا ملابسَ بالية كتلكَ الَّتِي نَرْتديها».

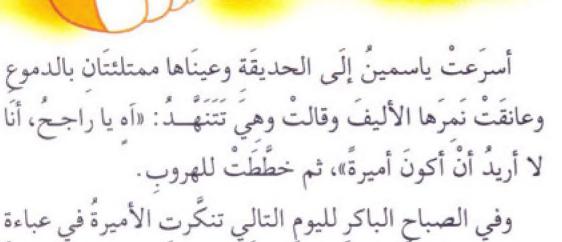




في هذه الأثناء في قصر السلطان المُتْرَف، كانَ الوقتُ يمر بسرعة علَى الأميرة الجَميلة ياسمين، وكانَ والدُها السلطانُ قلقًا للغاية.

أصر السلطان قائلاً: «لكن يا عزيزتي، إن القانون ينص على أنك يجب أن تتزوجي أميرًا قبل عيد ميلادك القادم. ولم يتبق سوى ثلاثة أيّام لتختاري زوجًا لك».

صاحتْ يَاسمينُ: «هُذَا القانونُ غيرُ صحيح، فأنا لا أُريدُ أَنْ أتزوَّجَ أيَّ شخصِ لاَ أُحبُّه - حتَّى لوْ كانَ أُميرًا».



طويلة وتسلَّقت أسوار القصر.



سارَتْ ياسمينُ في طريقها عبر السُّوقِ المزدحمِ. وفي طريقها شاهدتْ طفلاً جائعًا فالتقطَتْ تفاحةً منْ أحد البائعينَ وأعطتها له. لمْ تعرفِ الأميرةُ أنَّ عليها أن تدفع ثمنَ التفاحة لبائع الفاكهة.

صاحَ الرجلُ وهُـو يُسرعُ ليُمْسِكَ بالأميرةِ: «تَوقَّفِي أَيَّتُها للَّصَّةُ».

لكن علاء الدينِ الذي تصادف مُرورُه، أسْرَعَ ليُنقذَ يا للهُ على الله على ا

وفَجْاَةً اقْتَحمَ المكانَ الحراسُ الملكيُّون وألقَوا القَبْضَ على علاء الدِّين.

صاحَتْ ياسمينُ وهِيَ تخلَعُ عَبَاءَتَها: «أَطْلِقُوا سَراحَهُ بأوامر الأميرة».

شُهَقَ علاءُ الدِّين: «الأميرةُ؟!».

قالَ رئيسُ الحرسِ «لا يُمكنني يا جَلالةَ الأميرة؛ فقد أمَرني جَعفرُ أن أُمسِكَ به» وسحّبَ الحرَّاسُ عَلاءَ الدِّينِ بعيدًا إِلَى قَبْوِ القصرِ.





كانَ جعفرٌ هو مُستشارَ السلطانَ الَّذِي يَشقُ به. لكنْ مَا لاَ يعرفُ السَّلطانُ هُو أَنَّ جعفرًا كانَ يُخطِّطُ للاسْتيلاءِ علَى العَرشِ. كانَ جعفرٌ علَى علم بوُجود كانَ جعفرٌ علَى علم بوُجود مصباح سحريٌ يُعطيه القُوَّةُ مصباح سحريٌ يُعطيه القُوَّةُ مُخبًا فِي كهف سِريٌ في الصَّحراءِ.

وكانَ حارسُ الكهف قدْ قالَ لجعفر إنه لا يستطيعُ دُخولَ الكهف إلاَّ شخصٌ ذُو قيمة غَيرِ ظَاهرة.

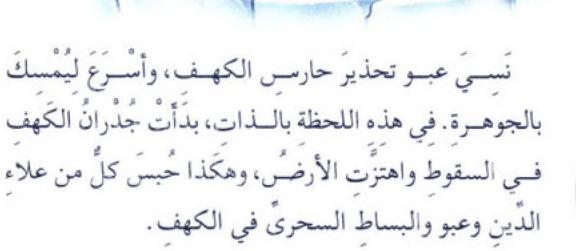


وباستخدام قُواهُ السَّحرية، اكْتشَفَ جعفر أَنَّ هذَا الشَّخصَ هُو علاءُ الدِّينِ. وهكذَا تَنكَّرَ جعفرُ فِي زِيَّ مُتسوِّل كبيرِ السنِّ، وحرَّرَ الولدَ مِنَ القَبْوِ وقادَهُ خِلالَ الصَّحْراءِ.



أَقْنَعَ جعفرٌ علاء الدِّينِ بأَنْ يدخُلَ الكهفَ ويُحضِرَ له المصباحَ بعدَ أَنْ وعَدَهُ بِثَروة عظيمة. حذَّرَهُم حارسُ الكَهفِ مِنْ أَنْ يَلمِسُوا أَيُّ شيء سِوَى المصباح.

وبداخلِ الغُرفة، قابلَ علاء الدَّينِ وعبو بساطُ سحريًّ دلَّهُما علَى طريقِ المصباح، وفي الوقت الَّذِي أَمْسَكَ فيه علاء الدِّينِ بالمصباح، رأى عبو جوهرة رائعة في يد تمثالِ قرد عملاق.

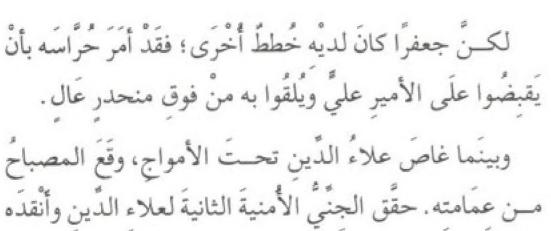






اتَّجهَ علاءُ الدِّينِ إلَى قصرِ السلطانِ في موكبِ عظيمٍ بعدَ أَنْ أَطلَقَ على نفسِه اسمَ الأميرِ عليًّ عباءة.

تلكَ الليلة، أخذَ علاءُ الدِّينِ الأميرة في رحلة علَى ضَوْءِ القَمرِ علَى اللهِ السَّحريُ. وعندَما عادتِ الأميرةُ، عرفَتْ أنها وجَدَتِ الأميرَ الَّذي تُرِيدُ أَنْ تَتَزَوَّجَهُ.



من الغرق.





فكُر جعفرٌ بعد أن اخْتَباً في البُرج «إذَن، الأميرُ عليٌّ هو الولدُ الفقيرُ، علاءُ الدِّينِ - وهُو يملكُ المصباحَ . لكنْ لاَ، لنْ يَستمرُّ الأَمرُ كذَلك».

في الصباحِ التَّالِي، طارَ ببغاءُ جعفرِ الماكرُ إِلَى غُرفةِ علاءِ الدِّينِ وسَرق المصباح.

صاحَ جعفرٌ وهُو يَحكُ المصباحَ ويُشاهدُ الجِنِّيُّ وهو



أَلْقَكِي جعفرٌ تعويذةً على القصر بأكمله؛ فعلَّق والدّ

ياسمين من السقفِ كعرائسَ كالدُّمية وحبَّس الأميرة في

ساعة رملية ضخمة، ثم حول علاء الدين إلى ولد من

الشارع مرة أخرى وجعل حوله سيوفًا حادّة.





قَال علاءُ الدَّينِ: «أَسِفٌ يا ياسمينُ لأنِّي كذبتُ عليك، فأنا لسنتُ أميرًا - أنا مُجرَّدُ ولد فقيرٍ منَ الشارع، قابلكِ مرةً واحدةً في السوق».

قالت ياسمينُ وهي تبكي: «لكنّي: ما زلتُ أحبُّكَ، وأريدُ أنْ أتزوَّجَكَ! آه لو لمْ يكنْ هناك ذلكَ القانونُ الأحمقُ».

ظَهر الجنيُّ بجانبِ علاء الدِّينِ وقال له: «مازالتُ لديْكَ الأمنيةُ الثالثةُ، يُمكنُني أَنْ أَجعَلَك أميرًا مرةً أُخْرَى».

أحاط بجعفر دوامة من الضّباب، وتغيّر شكله، ثم انسحَب جعفر وعجوة إلَى المصباح الَّذِي ظهَر فجأة . وككل جني مصباح كان جعفر الآن محجوزًا للأبد داخل المصباح، سجينًا في المصباح. المصباح، سجينًا في المصباح. أسْرعَت الأميرة نحو علاء الدين.



